

# I QUADRIMESTRE

## CLASSE V

### ITALIANO

<b>Obiettivi</b>	<b>AVANZATO</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>BASE</b>	<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>
<b>Ascoltare e parlare</b> Ascoltare e comprendere le informazioni principali di messaggi e testi, prendendo la parola negli scambi comunicativi rispettando il proprio turno.	<i>Ascolta e comprende testi di vario tipo con attenzione costante, cogliendo tutte le informazioni, racconta in modo chiaro e coeso esperienze, brani ascoltati e letti.</i>	<i>Ascolta e comprende testi di vario tipo, cogliendo le informazioni principali, racconta in modo abbastanza chiaro e coeso esperienze, brani letti o ascoltati.</i>	<i>Ascolta testi di vario tipo prestando poca attenzione, coglie le informazioni essenziali e racconta esperienze e brani letti o ascoltati con un linguaggio semplice.</i>	<i>Ascolta e comprende parzialmente testi di vario tipo, coglie solo le informazioni essenziali e interviene solo se sollecitato.</i>
<b>Leggere e comprendere</b> Leggere e comprendere testi di varie tipologie, riconoscendone le caratteristiche principali.	<i>Legge in modo scorrevole e con espressività, comprende tutte le informazioni in qualsiasi contesto, esprimendo il proprio pensiero.</i>	<i>Legge in modo scorrevole e abbastanza espressivo, nei testi letti in modo autonomo, comprende tutte le informazioni,</i>	<i>Legge in modo scorrevole ma senza intonazione, nei testi letti in modo autonomo comprende le principali informazioni.</i>	<i>Legge lentamente, nei testi letti in modo autonomo comprende solo alcune informazioni.</i>
<b>Scrivere</b> Produrre testi di varie tipologie con un lessico appropriato e ricco, rispettando le principali regole ortografiche e applicando strategie di autocorrezione.	<i>Scrive testi di vario tipo in modo coerente e coeso, sa ricavare tutte le informazioni per elaborare un riassunto.</i>	<i>Scrive testi di vario tipo utilizzando frasi complete e abbastanza ricche, sa ricavare le informazioni principali per elaborare un riassunto.</i>	<i>Scrive testi di vario tipo utilizzando semplici frasi e divide il brano in sequenze per elaborare un riassunto.</i>	<i>Scrive testi relativi ad esperienze personali utilizzando frasi poco strutturate, elabora un riassunto se guidato dal docente.</i>
<b>Riflettere sulla lingua</b> Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e individuare	<i>Riconosce e utilizza con padronanza ed autonomia</i>	<i>Riconosce e utilizza in modo generalmente</i>	<i>Conosce e utilizza in modo essenziale le</i>	<i>Conosce parzialmente le principali convenzioni</i>

e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo.	<i>tutte le convenzioni ortografiche.</i>	<i>corretto tutte le convenzioni ortografiche.</i>	<i>principali convenzioni ortografiche.</i>	<i>ortografiche e le utilizza se guidato.</i>
<b>Ascoltare e parlare</b> Ascoltare e comprendere le informazioni principali di messaggi e testi, prendendo la parola negli scambi comunicativi rispettando il proprio turno.	<i>Ascolta e comprende testi di vario tipo con attenzione costante, cogliendo tutte le informazioni, racconta in modo chiaro e coeso esperienze, brani ascoltati e letti.</i>	<i>Ascolta e comprende testi di vario tipo, cogliendo le informazioni principali, racconta in modo abbastanza chiaro e coeso esperienze, brani letti o ascoltati.</i>	<i>Ascolta testi di vario tipo prestando poca attenzione, coglie le informazioni essenziali e racconta esperienze e brani letti o ascoltati con un linguaggio semplice.</i>	<i>Ascolta e comprende parzialmente testi di vario tipo, coglie solo le informazioni essenziali e interviene solo se sollecitato.</i>
<b>Leggere e comprendere</b> Leggere e comprendere testi di varie tipologie, riconoscendone le caratteristiche principali.	<i>Legge in modo scorrevole e con espressività, comprende tutte le informazioni in qualsiasi contesto, esprimendo il proprio pensiero.</i>	<i>Legge in modo scorrevole e abbastanza espressivo, nei testi letti in modo autonomo, comprende tutte le informazioni,</i>	<i>Legge in modo scorrevole ma senza intonazione, nei testi letti in modo autonomo comprende le principali informazioni.</i>	<i>Legge lentamente, nei testi letti in modo autonomo comprende solo alcune informazioni.</i>
<b>Scrivere</b> Produrre testi di varie tipologie con un lessico appropriato e ricco, rispettando le principali regole ortografiche e applicando strategie di autocorrezione.	<i>Scrive testi di vario tipo in modo coerente e coeso, sa ricavare tutte le informazioni per elaborare un riassunto.</i>	<i>Scrive testi di vario tipo utilizzando frasi complete e abbastanza ricche, sa ricavare le informazioni principali per elaborare un riassunto.</i>	<i>Scrive testi di vario tipo utilizzando semplici frasi e divide il brano in sequenze per elaborare un riassunto.</i>	<i>Scrive testi relativi ad esperienze personali utilizzando frasi poco strutturate, elabora un riassunto se guidato dal docente.</i>
<b>Riflettere sulla lingua</b> Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo.	<i>Riconosce e utilizza con padronanza ed autonomia tutte le convenzioni ortografiche.</i>	<i>Riconosce e utilizza in modo generalmente corretto tutte le convenzioni ortografiche.</i>	<i>Conosce e utilizza in modo essenziale le principali convenzioni ortografiche.</i>	<i>Conosce parzialmente le principali convenzioni ortografiche e le utilizza se guidato.</i>

## INGLESE

<b>Obiettivi</b>	<b>AVANZATO</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>BASE</b>	<b>IN FASE DI ACQUISIZIONE</b>
ASCOLTO E LINGUA PARLATA. Riconoscere e riprodurre espressioni relative a situazioni note, anche con l'ausilio di strumenti audio-visivi.	<i>Riconosce e riproduce con sicurezza, autonomia e corretta pronuncia espressioni relative a situazioni note</i>	<i>Riconosce e riproduce con autonomia e corretta pronuncia espressioni relative a situazioni note</i>	<i>Riconosce e riproduce con pronuncia incerta alcune espressioni relative a situazioni note</i>	<i>Riproduce alcune espressioni relative a situazioni note seguendo un modello dato e con il supporto di materiale audio-visivo</i>
LETTURA Leggere e ricavare informazioni da varie tipologie testuali.	<i>Legge vari tipi di testo in modo sicuro, autonomo e con corretta pronuncia, comprendendone il significato</i>	<i>Legge in modo autonomo e con corretta pronuncia vari tipi di testo, comprendendone il significato</i>	<i>Legge vari tipi di testo con pronuncia ancora incerta, comprendendone parzialmente il significato</i>	<i>Legge alcuni testi con l'aiuto di strumenti audio-visivi e seguendo un modello dato</i>
SCRITTURA E LINGUA PARLATA. Riprodurre brevi testi relativi a situazioni note, all'ambiente e alla cultura di altri Paesi, anche utilizzando supporti multimediali.	<i>Riproduce in modo autonomo, sicuro e corretto frasi e brevi testi utilizzando un lessico vario e pertinente.</i>	<i>Riproduce in modo autonomo e corretto frasi e brevi testi utilizzando un lessico pertinente.</i>	<i>Riproduce alcune frasi e brevi testi utilizzando un lessico abbastanza pertinente.</i>	<i>Riproduce alcune frasi e brevi testi seguendo un modello dato e con il supporto di materiale audio-visivo</i>
COMPETENZE GRAMMATICALI Riconoscere e utilizzare forme grammaticali semplici.	<i>Riconosce e utilizza con padronanza le funzioni grammaticali presentate</i>	<i>Riconosce e utilizza le funzioni grammaticali presentate</i>	<i>Riconosce e utilizza le funzioni grammaticali presentate in modo incerto</i>	<i>Talvolta riconosce e utilizza le funzioni grammaticali presentate</i>

## ARTE E IMMAGINE

Obiettivi	Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
Osservare e descrivere alcuni beni artistici appartenenti ad epoche e culture diverse	<i>Osserva e descrive in modo completo e dettagliato alcuni beni artistici appartenenti ad epoche e culture diverse</i>	<i>Osserva e descrive in modo completo alcuni beni artistici appartenenti ad epoche e culture diverse</i>	<i>Osserva e descrive alcuni elementi di beni artistici appartenenti ad epoche e culture diverse</i>	<i>Osserva e descrive alcuni elementi di beni artistici appartenenti ad epoche e culture diverse con il supporto dell'insegnante</i>
Utilizzare le conoscenze del linguaggio visivo per produrre e rielaborare in modo creativo immagini, attraverso molteplici tecniche, adeguati strumenti, materiali di vario tipo.	<i>Produce immagini complete, dettagliate e accurate utilizzando gli elementi del linguaggio visuale con tecniche e materiali diversi</i>	<i>Produce immagini complete utilizzando gli elementi del linguaggio visuale con tecniche e materiali diversi</i>	<i>Produce immagini utilizzando gli elementi del linguaggio visuale in modo adeguato con tecniche e materiali diversi</i>	<i>Produce immagini semplici utilizzando gli elementi e le tecniche del linguaggio visuale se guidato</i>

## MUSICA

Obiettivi	Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
Comprendere, distinguere, definire e classificare suoni secondo le caratteristiche sensoriali distinte in: timbro, intensità, altezza, dinamica.	<i>Distingue, definisce e classifica i suoni in modo corretto e consapevole</i>	<i>Distingue, definisce e classifica i suoni in modo corretto</i>	<i>Distingue, definisce e classifica alcune caratteristiche dei suoni in modo corretto</i>	<i>Distingue e definisce alcune caratteristiche dei suoni se opportunamente guidato</i>
Individuare ed eseguire ritmi di danza a tempo binario, ternario, composto.	<i>Riproduce ritmi ed esegue danze e brani vocali rispettando il tempo e l'intonazione</i>	<i>Riproduce correttamente ritmi ed esegue danze e brani vocali in modo adeguato</i>	<i>Segue l'esecuzione di canti danze e ritmi in modo non sempre attento</i>	<i>Riproduce ritmi se guidato, partecipa all'esecuzione di canti e danze in modo discontinuo</i>
Conoscere il pentagramma, la notazione musicale convenzionale, scrivere semplici partiture ed eseguirle con la voce, il corpo, gli strumenti.	<i>Utilizza in modo corretto il pentagramma e la notazione musicale convenzionale, scrive semplici partiture e le esegue con la voce, il corpo, gli strumenti rispettando il tempo e l'intonazione</i>	<i>Utilizza in modo abbastanza corretto il pentagramma e la notazione musicale convenzionale, scrive semplici partiture e le esegue con la voce, il corpo, gli strumenti in modo adeguato</i>	<i>Utilizza in modo non sempre corretto il pentagramma e la notazione musicale convenzionale, scrive semplici partiture e le esegue con la voce, il corpo, gli strumenti in modo</i>	<i>Utilizza solo se guidato il pentagramma e la notazione musicale convenzionale e va accompagnato nella scrittura di semplici partiture, e nell'esecuzione delle stesse</i>
Partecipare a produzioni sonore con la voce e gli strumenti	<i>Partecipa in modo consapevole e creativo a produzioni sonore, utilizzando la voce, il corpo e gli strumenti</i>	<i>Partecipa in modo corretto a produzioni sonore, utilizzando la voce, il corpo e gli strumenti</i>	<i>Partecipa in modo essenziale a produzioni sonore, utilizzando la voce, il corpo e gli strumenti</i>	<i>Partecipa a produzioni sonore, se stimolato dall'insegnante utilizzando la voce, il corpo e gli strumenti</i>

**ED. FISICA**

<b>Obiettivi</b>	<b>Avanzato</b>	<b>Intermedio</b>	<b>Base</b>	<b>In via di prima acquisizione</b>
Controllare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento in simultaneità e successione.	<i>Coordina ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro e completo</i>	<i>Ha padronanza degli schemi motori</i>	<i>Utilizza in modo non sempre adeguato schemi motori diversi</i>	<i>Va aiutato ad acquisire e coordinare gli schemi motori</i>
Partecipare attivamente a giochi sportivi e non, collaborando con gli altri accettando la sconfitta, rispettando le regole e le diversità controllando la propria emotività	<i>Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole dei giochi e dello sport con consapevolezza</i>	<i>Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole dei giochi e dello sport</i>	<i>Partecipa, collabora con gli altri e rispetta alcune regole dei giochi e dello sport</i>	<i>Va sollecitato a partecipare ai giochi e attività sportive rispettando le regole</i>

## STORIA

Obiettivi	Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
Esporre in modo chiaro e corretto, con semplici argomentazioni personali e utilizzando un linguaggio specifico	<i>Esponde argomentazioni personali in modo preciso e consapevole utilizzando un linguaggio specifico.</i>	<i>Esponde in modo pertinente con semplici argomentazioni personali e utilizzando un linguaggio specifico.</i>	<i>Esponde in modo semplice argomentazioni personali, utilizzando un linguaggio non sempre adeguato</i>	<i>Fatica ad esporre semplici argomentazioni e necessita di domande guida da parte dell'insegnante.</i>
Ricavare semplici informazioni da documenti di diversa natura.	<i>Ricava con competenza informazioni da documenti di diversa natura.</i>	<i>Ricava informazioni adeguate da documenti di diversa natura.</i>	<i>Ricava informazioni da documenti di diversa natura con l'aiuto dell'insegnante.</i>	<i>Ricava con difficoltà informazioni da documenti di diversa natura e lo fa solo grazie all'aiuto dell'insegnante.</i>
Utilizzare rappresentazioni sintetiche delle società studiate (carte, mappe, linee del tempo)	<i>Utilizza autonomamente e con sicurezza rappresentazioni delle società studiate (carte, mappe, linee del tempo)</i>	<i>Utilizza rappresentazioni sintetiche delle società studiate (carte, mappe, linee del tempo) con adeguata competenza.</i>	<i>Utilizza rappresentazioni sintetiche delle società studiate con sufficiente competenza e non sempre in modo autonomo.</i>	<i>Riesce a utilizzare rappresentazioni sintetiche delle società studiate solo con l'aiuto dell'insegnante.</i>
Esporre in modo chiaro e corretto, con semplici argomentazioni personali e utilizzando un linguaggio specifico	<i>Esponde argomentazioni personali in modo preciso e consapevole utilizzando un linguaggio specifico.</i>	<i>Esponde in modo pertinente con semplici argomentazioni personali e utilizzando un linguaggio specifico.</i>	<i>Esponde in modo semplice argomentazioni personali, utilizzando un linguaggio non sempre adeguato</i>	<i>Fatica ad esporre semplici argomentazioni e necessita di domande guida da parte dell'insegnante.</i>
Identificare e confrontare i quadri storici delle civiltà studiate.	<i>Identifica e confronta con arricchimenti personali i quadri storici delle civiltà studiate.</i>	<i>Identifica e confronta in maniera pertinente i quadri storici delle civiltà studiate.</i>	<i>Identifica i quadri storici delle civiltà studiate.</i>	<i>Ha difficoltà ad identificare i quadri storici delle civiltà studiate e si avvale dell'aiuto dell'insegnante.</i>

## GEOGRAFIA

Obiettivi	Avanzato	Intermedio	Base	In via di prima acquisizione
Esporre in modo chiaro e corretto, con semplici argomentazioni personali e utilizzando un linguaggio specifico	<i>Espone in modo chiaro e corretto, con semplici argomentazioni personali e utilizza con padronanza un linguaggio specifico</i>	<i>Espone in modo corretto e argomenta utilizzando un linguaggio specifico</i>	<i>Espone in maniera semplice utilizzando un linguaggio elementare</i>	<i>Ha difficoltà ad esporre e si avvale di suggerimenti e domande guida dell'insegnante</i>
Conoscere e localizzare i principali elementi geografici fisici ed antropici dell'Italia	<i>Conosce e individua con sicurezza i principali elementi geografici fisici ed antropici dell'Italia</i>	<i>Conosce e individua adeguatamente i principali elementi geografici fisici ed antropici dell'Italia</i>	<i>Conosce e individua alcuni elementi geografici fisici ed antropici dell'Italia</i>	<i>Necessita del supporto dell'insegnante per riconoscere e localizzare elementi geografici fisici ed antropici dell'Italia</i>
Orientarsi nello spazio e sulle carte, utilizzando i punti cardinali e le coordinate geografiche	<i>Si orienta con immediatezza nello spazio e sulle carte, utilizzando i punti cardinali e le coordinate geografiche</i>	<i>Si orienta correttamente nello spazio e sulle carte, utilizzando i punti cardinali e le coordinate geografiche</i>	<i>Non sempre si orienta in maniera autonoma nello spazio e sulle carte, utilizzando i punti cardinali e le coordinate geografiche forniti</i>	<i>Si orienta con difficoltà nello spazio e sulle carte, avvalendosi del supporto dell'insegnante</i>
Esporre in modo chiaro e corretto, con semplici argomentazioni personali e utilizzando un linguaggio specifico	<i>Espone in modo chiaro e corretto, con semplici argomentazioni personali e utilizza con padronanza un linguaggio specifico</i>	<i>Espone in modo corretto e argomenta utilizzando un linguaggio specifico</i>	<i>Espone in maniera semplice utilizzando un linguaggio elementare</i>	<i>Ha difficoltà ad esporre e si avvale di suggerimenti e domande guida dell'insegnante</i>
Conoscere ed applicare il concetto di regione geografica dal punto di vista: fisico, climatico, storico- culturale ed amministrativo	<i>Conosce approfonditamente ed applica con padronanza il concetto di regione geografica dal punto di vista: fisico, climatico, storico- culturale ed amministrativo</i>	<i>Conosce e ed applica adeguatamente il concetto di regione geografica dal punto di vista: fisico, climatico, storico- culturale ed amministrativo</i>	<i>Conosce e applica il concetto di regione geografica in linea generale.</i>	<i>Ha difficoltà nel conoscere e applicare il concetto di regione geografica in linea generale</i>

Leggere ed interpretare carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici.	<i>Legge ed interpreta con sicurezza carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici.</i>	<i>Legge ed interpreta in modo adeguato carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici</i>	<i>Legge ed interpreta carte geografiche semplici</i>	<i>Legge ed interpreta carte geografiche semplici con difficoltà e necessita dell'aiuto dell'insegnante.</i>
--	---	---	---	--

### MATEMATICA

<b>OBIETTIVI</b>	<b>Avanzato</b>	<b>Intermedio</b>	<b>Base</b>	<b>In via di prima acquisizione</b>
Leggere, scrivere, confrontare, ordinare e rappresentare sulla retta numeri in notazioni differenti (numeri romani, numeri oltre il milione, numeri naturali, decimali e relativi)	<i>Legge, scrive, confronta, ordina e rappresenta sulla retta numeri in notazioni differenti (numeri romani, numeri oltre il milione, numeri naturali, decimali e relativi) in modo autonomo e consapevole</i>	<i>Legge, scrive, confronta, ordina e rappresenta sulla retta numeri in notazioni differenti (numeri romani, numeri oltre il milione, numeri naturali, decimali e relativi) in modo corretto</i>	<i>Legge, scrive, confronta, ordina e rappresenta sulla retta numeri in notazioni differenti (numeri romani, numeri oltre il milione, numeri naturali, decimali e relativi) in modo parzialmente corretto</i>	<i>Legge, scrive, confronta, ordina e rappresenta sulla retta numeri in notazioni differenti (numeri romani, numeri oltre il milione, numeri naturali, decimali e relativi) in modo poco corretto</i>
Riconoscere e risolvere situazioni problematiche di tipo diverso con più possibilità risolutive, argomentando la scelta del proprio percorso operativo	<i>Riconosce e risolve situazioni problematiche di tipo diverso con più possibilità risolutive, argomentando la scelta del proprio percorso operativo in modo consapevole e sostenendo le proprie opinioni</i>	<i>Riconosce e risolve situazioni problematiche di tipo diverso con più possibilità risolutive, argomentando la scelta del proprio percorso operativo in modo abbastanza sicuro</i>	<i>Riconosce e risolve situazioni problematiche di tipo diverso con più possibilità risolutive, argomentando la scelta del proprio percorso operativo con qualche incertezza</i>	<i>Riconosce e risolve situazioni problematiche con più possibilità risolutive in situazioni note, mostrando difficoltà ad argomentare la scelta del proprio percorso operativo</i>
Determinare perimetri, aree e misure di lati e/o altezze delle principali	<i>Determina perimetri, aree e misure di lati e/o altezze delle principali figure geometriche</i>	<i>Determina perimetri, aree e misure di lati e/o altezze delle principali figure</i>	<i>Determina perimetri, aree e misure di lati e/o altezze delle principali figure</i>	<i>Determina perimetri, aree e misure di lati e/o altezze delle principali figure geometriche</i>

figure geometriche utilizzando formule dirette e inverse	<i>utilizzando formule dirette e inverse in modo autonomo e appropriato</i>	<i>geometriche utilizzando formule dirette e inverse in modo abbastanza corretto</i>	<i>geometriche utilizzando formule dirette e inverse con diverse incertezze</i>	<i>utilizzando formule dirette e inverse con il supporto di formulari e schemi</i>
Operare con i numeri naturali (fino ai grandi numeri), frazionari e decimali, applicando tecniche per il calcolo mentale e algoritmi per il calcolo scritto	<i>Opera con i numeri naturali (fino ai grandi numeri), frazionari e decimali, applicando tecniche per il calcolo mentale e algoritmi per il calcolo scritto con padronanza, in piena autonomia</i>	<i>Opera con i numeri naturali (fino ai grandi numeri), frazionari e decimali, applicando tecniche per il calcolo mentale e algoritmi per il calcolo scritto in modo adeguato</i>	<i>Opera con i numeri naturali (fino ai grandi numeri), frazionari e decimali, applicando tecniche per il calcolo mentale e algoritmi per il calcolo scritto in modo abbastanza corretto</i>	<i>Opera con i numeri naturali (fino ai grandi numeri), frazionari e decimali, applicando tecniche per il calcolo mentale e algoritmi per il calcolo scritto in modo poco corretto</i>
Effettuare stime, approssimazioni e tabulazioni; ipotizzare la probabilità di eventi in situazioni concrete	<i>Effettua stime, approssimazioni e tabulazioni; ipotizza la probabilità di eventi in situazioni concrete in modo sicuro e consapevole</i>	<i>Effettua stime, approssimazioni e tabulazioni; ipotizza la probabilità di eventi in situazioni concrete in modo corretto</i>	<i>Effettua stime, approssimazioni e tabulazioni; ipotizza la probabilità di eventi in situazioni concrete in modo non sempre consapevole</i>	<i>Effettua stime, approssimazioni e tabulazioni; ipotizza la probabilità di eventi in situazioni concrete, se guidato dall'insegnante</i>
Riconoscere e disegnare rappresentazioni di figure piane ruotate, traslate e riflesse e rappresentazioni piane di figure tridimensionali	<i>Riconosce e disegna rappresentazioni di figure piane ruotate, traslate e riflesse e rappresentazioni piane di figure tridimensionali con precisione e padronanza</i>	<i>Riconosce e disegna rappresentazioni di figure piane ruotate, traslate e riflesse e rappresentazioni piane di figure tridimensionali con una certa precisione</i>	<i>Riconosce e disegna rappresentazioni di figure piane ruotate, traslate e riflesse e rappresentazioni piane di figure tridimensionali in modo adeguato, ma poco preciso</i>	<i>Riconosce e disegna rappresentazioni di figure piane ruotate, traslate e riflesse e rappresentazioni piane di figure tridimensionali con il supporto dell'insegnante</i>
Utilizzare le principali unità di misura per determinare lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi o per effettuare stime	<i>Utilizza le principali unità di misura per determinare lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi o per effettuare stime mostrando di padroneggiare conoscenze e abilità</i>	<i>Utilizza le principali unità di misura per determinare lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi o per effettuare stime mostrando di possedere conoscenze e abilità in modo adeguato</i>	<i>Utilizza le principali unità di misura per determinare lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi o per effettuare stime mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali</i>	<i>Utilizza le principali unità di misura per determinare lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi o per effettuare stime mostrando di possedere parzialmente conoscenze e abilità</i>

**SCIENZE**

<b>OBIETTIVI</b>	<b>AVANZATO</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>BASE</b>	<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>
Identificare le fasi del metodo sperimentale per esplorare fenomeni oggetto d'indagine.	<i>Identifica le fasi del metodo sperimentale per esplorare fenomeni oggetto d'indagine, in modo completo, sicuro, autonomo, in tempi rapidi e in situazioni non note</i>	<i>Identifica le fasi del metodo sperimentale per esplorare fenomeni oggetto d'indagine, in modo abbastanza sicuro, con qualche incertezza nelle situazioni non note</i>	<i>Identifica le fasi del metodo sperimentale per esplorare fenomeni oggetto d'indagine, in modo incerto e non del tutto autonomo.</i>	<i>Identifica le fasi del metodo sperimentale per esplorare fenomeni oggetto d'indagine, in modo incompleto e solo se guidato.</i>
Conoscere struttura, meccanismi e funzioni, del corpo umano	<i>Conosce struttura, meccanismi e funzioni, del corpo umano in modo completo, sicuro, autonomo e con continuità</i>	<i>Conosce struttura, meccanismi e funzioni del corpo umano in modo abbastanza sicuro.</i>	<i>Conosce struttura, meccanismi e funzioni, del corpo umano in modo incerto e non del tutto autonomo.</i>	<i>Conosce struttura, meccanismi e funzioni, del corpo umano in modo incompleto e solo se guidato</i>
Identificare le fasi del metodo sperimentale per esplorare fenomeni oggetto d'indagine.	<i>Identifica le fasi del metodo sperimentale per esplorare fenomeni oggetto d'indagine, in modo completo, sicuro, autonomo, in tempi rapidi e in situazioni non note</i>	<i>Identifica le fasi del metodo sperimentale per esplorare fenomeni oggetto d'indagine, in modo abbastanza sicuro, con qualche incertezza nelle situazioni non note</i>	<i>Identifica le fasi del metodo sperimentale per esplorare fenomeni oggetto d'indagine, in modo incerto e non del tutto autonomo.</i>	<i>Identifica le fasi del metodo sperimentale per esplorare fenomeni oggetto d'indagine, in modo incompleto e solo se guidato.</i>
Conoscere struttura, meccanismi e funzioni, del corpo umano	<i>Conosce struttura, meccanismi e funzioni, del corpo umano in modo completo, sicuro, autonomo e con continuità</i>	<i>Conosce struttura, meccanismi e funzioni del corpo umano in modo abbastanza sicuro.</i>	<i>Conosce struttura, meccanismi e funzioni, del corpo umano in modo incerto e non del tutto autonomo.</i>	<i>Conosce struttura, meccanismi e funzioni, del corpo umano in modo incompleto e solo se guidato</i>

## TECNOLOGIA

<b>OBIETTIVI</b>	<b>AVANZATO</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>BASE</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
Usare oggetti e semplici strumenti tecnologici in modo appropriato	<i>Usa oggetti e semplici strumenti tecnologici in modo appropriato, sicuro, autonomo</i>	<i>Usa oggetti e semplici strumenti tecnologici in modo appropriato e abbastanza sicuro</i>	<i>Usa oggetti e semplici strumenti in modo incerto e non del tutto autonomo</i>	<i>Usa oggetti e semplici strumenti tecnologici in modo incompleto e solo se guidato</i>
Programmare e argomentare le fasi della realizzazione di semplici oggetti	<i>Programma e argomenta le fasi della realizzazione di semplici oggetti in modo sicuro, autonomo, creativo e in tempi rapidi</i>	<i>Programma e argomenta le fasi della realizzazione di semplici oggetti in modo abbastanza sicuro</i>	<i>Programma e argomenta le fasi della realizzazione di semplici oggetti in modo incerto e non del tutto autonomo</i>	<i>Programma e argomenta le fasi della realizzazione di semplici oggetti in modo incompleto e solo se guidato</i>
Usare il computer in modo adeguato a seconda delle diverse situazioni	<i>Usa il computer in modo adeguato e autonomo in ogni situazione</i>	<i>Usa il computer in modo abbastanza adeguato</i>	<i>Usa il computer in modo incerto e non del tutto autonomo</i>	<i>Usa il computer solo se guidato</i>

## EDUCAZIONE CIVICA

Obiettivi	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI ACQUISIZIONE
<b>Conoscenza del diritto e delle istituzioni. Dalla cura di sé al rispetto degli altri.</b>	<i>Ha un'eccellente conoscenza dei principali simboli e istituzioni del territorio in cui viviamo. Riconosce e rispetta pienamente le regole del gruppo sociale in cui si trova.</i>	<i>Ha una discreta conoscenza dei principali simboli e istituzioni del territorio in cui viviamo. Riconosce e rispetta in maniera apprezzabile le regole del gruppo sociale in cui si trova.</i>	<i>Ha un'essenziale conoscenza dei principali simboli e istituzioni del territorio in cui viviamo. Riconosce e rispetta in maniera sostanziale le regole del gruppo sociale in cui si trova.</i>	<i>Ha una frammentaria conoscenza dei principali simboli e istituzioni del territorio in cui viviamo. Riconosce e rispetta in maniera superficiale le regole del gruppo sociale in cui si trova.</i>
<b>La Terra come casa comune: rispetto per l'ambiente e uso consapevole delle risorse</b>	<i>Padroneggia le problematiche ambientali e assume atteggiamenti di rispetto verso l'ambiente.</i>	<i>Conosce le problematiche ambientali e assume atteggiamenti di rispetto verso l'ambiente.</i>	<i>Percepisce le problematiche ambientali e a volte assume atteggiamenti di rispetto verso l'ambiente.</i>	<i>Solo se guidato, percepisce le problematiche ambientali e a volte assume atteggiamenti di rispetto verso l'ambiente.</i>
<b>Cittadinanza digitale</b>	<i>Utilizza in modo autonomo e con cognizione le tecnologie come supporto alla creatività.</i>	<i>Utilizza efficacemente le tecnologie come supporto alla creatività.</i>	<i>Utilizza le tecnologie di base come supporto alla creatività.</i>	<i>Se guidato, utilizza le tecnologie di base come supporto alla creatività.</i>